

Pressemitteilung

Nr. 243/2024

Potsdam, 06. Juli 2024

Sprecher: Stephan Breiding
Telefon: 0331 – 866 4566
Mobil: 0171 – 837 5592
E-Mail: presse@mwfk.brandenburg.de
Internet: www.mwfk.brandenburg.de
X: <https://twitter.com/mwfkbrb>

Filmhits vor Friedrichskirche

Kulturministerin Schüle spricht Grußwort bei ‘Klassik am Weberplatz’

Kulturministerin Dr. **Manja Schüle** besucht heute Abend die Filmmusik-Nacht des Sinfonieorchesters Collegium Musicum Potsdam vor der Friedrichskirche in Potsdam-Babelsberg und spricht ein kurzes Grußwort: *„Live-Musik für alle in schönster Umgebung – seit mittlerweile 15 Jahren ist ‘Klassik am Weberplatz’ ein echtes Erfolgsrezept. Und anders, als es der Titel erahnen lässt, steht nicht nur Klassik auf dem Programm: Heute ist es Filmmusik von Ennio Morricone und Nino Rotas. Und diesmal konkurriert das Musikfestival mit dem EM-Viertelfinale. Aber unsere Lieblingsmannschaft heißt heute Collegium Musicum und ist ein wahrer Traditionsverein: Kurz nach Kriegsende 1945 gegründet ist es eines der ältesten Orchester im Land. Und eines der engagiertesten: Ein Mehrgenerationen-Team von allen für alle, das Seniorinnen und Senioren zuhause besucht und Kinder und Jugendliche in Schulen und Kitas für Musik begeistert. Vielen Dank an Knut Andreas für sein Engagement – und dass er seine Begeisterung für die Musik mit uns teilt!“*

Die **Reihe ‘Klassik am Weberplatz’** wurde 2009 ins Leben gerufen. In diesem Jahr spielen die Musikerinnen und Musiker Hits der Filmkomponisten Ennio Morricone – beispielsweise aus ‘Once upon a time in America’ und ‘Ecstasy of Gold’ – sowie Nino Rotas Melodien aus ‘Der Pate’ und Fellinis ‘8 ½’. Filmjournalist **Knut Elstermann** moderiert, Collegium Musicum-Leiter Dr. **Knut Andreas** dirigiert. Am Sonntag tritt die Tanzcompany Erleben mit der Produktion ‘Die Rückkehr der Wasserkönigin’ auf.

Seit 1998 ist Knut Andreas Künstlerischer Leiter des **Sinfonieorchesters Collegium Musicum Potsdam e.V.**, das sich mit mehr als 75 Musikerinnen und Musikern zu einem der größten Orchester Brandenburgs entwickelt hat. Mit dem Collegium Musicum entwickelte Knut Andreas Programme der musikalischen Bildung für Kinder, Jugendliche und Familien. Eines der jüngsten Projekte widmet sich Menschen, die in Pflegeheimen leben und keine Sinfoniekonzerte mehr besuchen können. Seit 2011 veranstaltet das Collegium Musicum zudem das interkulturelle Projekt Brandenburg-Brasilien. Das Orchester feiert in diesem Jahr sein 15-jähriges Jubiläum.

Weitere Informationen: www.klassik-am-weberplatz.de