

## Fördermöglichkeiten Kultur und Kirchen sowie Stipendien im Land Brandenburg\*

Stand: 01.09.2025

\* Diese Übersicht wird in regelmäßigen Abständen geprüft und bei Bedarf aktualisiert.

	Förderprogramm	Fördergegenstand	Antragsfrist	Antragsstellung beim.../bei...	Link
<b>( A ) Querschnitts-/spartenübergreifende Programme</b>					
1	Allgemeine Kulturprojektförderung	Eine grundsätzliche Orientierung zu den allgemeinen kulturellen Förderschwerpunkten gibt die überregional und spartenübergreifend geltende kulturpolitische Agenda, die ein wesentlicher Bestandteil der Kulturpolitischen Strategie 2024 des MWFK ist. Die Agenda basiert auf sechs thematischen Gestaltungsfeldern: (1) kulturelle Teilhabe, (2) Europa und internationale Verbindungen, (3) Transformation, Zukunftsverantwortung, Kulturerbe, (4) Kultur im ländlichen Raum, (5) Nachhaltigkeit, (6) Digitalisierung. Maßstab für die Förderung ist neben Qualität und Innovation darüber hinaus der Beitrag zu einem oder mehreren dieser Gestaltungsfelder.	30.09.	MWFK	<a href="#">Allgemeine Kulturprojektförderung</a>
2	Digitaler Wandel	Das Programm unterstützt die digitale Transformation der brandenburgischen Kulturlandschaft. Ziel der Förderung ist es, das künstlerische Schaffen sowie das kulturelle Erbe des Landes spartenübergreifend in einer zunehmend digitalen Gesellschaft sichtbarer und erlebbarer zu machen. Zugleich soll die digitale Selbstbehauptung und Handlungsfähigkeit von Kultureinrichtungen und Kulturakteur*innen gestärkt werden. Gefördert werden insbesondere Projekte zur Entwicklung und Umsetzung digitaler Strategien, zur Professionalisierung digitaler Infrastrukturen, zur Digitalisierung von Kulturgut sowie innovative Ansätze in der künstlerischen Produktion und kulturellen Vermittlung.	vsf. 30.10.	MWFK	<a href="#">Digitaler Wandel</a>
3	Kulturelle Bildung und Partizipation	Die 2010 gegründete Plattform Kulturelle Bildung Brandenburg initiiert und begleitet als Service- und Vernetzungsstelle Projekte der kulturellen Bildung. Das Budget steht gezielt für solche Projekte kultureller Bildung und Partizipation im Land Brandenburg zur Verfügung, für die nicht bereits anderweitige Fördermöglichkeiten des Landes in Anspruch genommen werden können. Die Projektpalette soll dabei im Land Brandenburg lebende Menschen aller Generationen ansprechen und neue Zugänge zu Angeboten kultureller Bildung für unterschiedliche Zielgruppen schaffen. Es sollen Kooperationen mit Partnern kultureller Bildung angeregt werden. Eine Strukturförderung über mehrere Jahre in diesem Programm ist möglich.	15.05. & 15.10.	Plattform Kulturelle Bildung	<a href="#">Kulturelle Bildung und Partizipation</a>
4	Regionale Kulturelle Ankerpunkte	Der Förderung der Kulturentwicklung im ländlichen Raum liegt das Konzept Zusammenhalt - Heimat - Teilhabe zugrunde. Die Ankerpunkte sollen aus den Regionen heraus entwickelt und von dort getragen werden. Sie sollen über das klassische Verständnis von Kultureinrichtungen hinausgehen und insbesondere ehrenamtliche und zivilgesellschaftliche Akteure in die Angebote einbinden. Vorgaben für inhaltliche Schwerpunktsetzungen, Formate, Programme oder Aktivitäten werden dabei nicht gemacht.	zur Zeit keine Antragsstellung möglich	MWFK	<a href="#">Regionale Kulturelle Ankerpunkte</a>
5	Kulturland Brandenburg	Bereits seit 1998 fördert „Kulturland Brandenburg“ zu wechselnden Themen künstlerische und kulturelle Projekte im Land Brandenburg und darüber hinaus. Dazu werden seit 2024 im zweijährigen Rhythmus thematische Konzepte entwickelt, die als Grundlage für eine Beteiligung dienen. Einmal im Jahr können von Kulturschaffenden Fördergelder für inhaltlich passende Projekte aus allen künstlerischen Sparten beantragt werden. Kulturland Brandenburg 2024/2025 trägt den Titel „WELTEN VERBINDEN. Mit diesem Thema sollen Kulturakteur:innen und kulturelle Einrichtungen zur kreativen Auseinandersetzung mit der globalen Vernetzung Brandenburgs angeregt werden.	31.05.	Kulturland Brandenburg	<a href="#">Kulturland Brandenburg</a>

	Förderprogramm	Fördergegenstand	Antragsfrist	Antragsstellung beim.../bei...	Link
6	Investitionen für nationale Kultureinrichtungen in Deutschland (INK)	Der Bund stärkt gemeinsam mit den Ländern deutschlandweit die kulturelle Infrastruktur. Dafür werden jährlich bundesweit bis zu 20 Mio. Euro Bundesmittel zur Verfügung gestellt. Gefördert werden kulturelle Investitionen in Gebäude und Ausstattung oder die Modernisierung von Dauerausstellungen. Auch sollen die Infrastruktur für kulturelle Vermittlungsangebote und der diskriminierungsfreie Zugang gestärkt sowie die Sicherheit und ökologische Nachhaltigkeit in den Einrichtungen verbessert werden.	vs. 30.09.	MWFK	<a href="#">Investitionen für nationale Kultureinrichtungen</a>
<b>( B ) Kulturelles Erbe und Museen</b>					
7	Kulturelles und baukulturelles Erbe (Denkmalhilfe)	Das historische Erbe ist in besonderem Maße geeignet, kulturelle und regionale Identität zu fördern. Zudem ziehen neben den kulturhistorischen Höhepunkten viele Denkmäler die Besucher:innen in die verschiedenen Regionen des Landes. Die Vielfalt der Fördervereine, die sich für die Erhaltung und Nutzung von Denkmälern einsetzen, zeugt von dem Potential, das Denkmäler im Hinblick auf bürgerschaftliches Engagement besitzen. Mit dem Ziel, landesweit für die bestehenden Bedarfe und das herausragende Engagement im Bereich der Denkmalpflege Fördermöglichkeiten zu schaffen, unterstützt das MWFK investive Projekte.	30.09.	MWFK	<a href="#">Denkmalhilfe</a>
8	Kunst am Bau der Ostmoderne	Das baukulturelle Erbe der DDR und insbesondere die Kunst am Bau der sogenannten Ostmoderne stehen verstärkt im Fokus gesellschaftlicher Diskussionen hinsichtlich ihrer Erhaltungsnotwendigkeit und der Finanzierung von Erhaltungsmaßnahmen. Damit wird eine Fördermöglichkeit für die Sicherung und Erhaltung der Kunst am Bau der sog. Ostmoderne geschaffen.	vs. 30.10.	MWFK	<a href="#">Kunst am Bau der Ostmoderne</a>
9	Museumsprofile	Im Zusammenspiel mit ihren musealen Aufgaben – Sammeln, Bewahren, Ausstellen, Erforschen - sind Museen in den letzten Jahren wichtige Lern- und Bildungsorte und Orte der Kommunikation geworden. Sie ermöglichen eine identitätsstiftende Auseinandersetzung mit Themen aus Geschichte und Gegenwart, sie fördern Integration und Partizipation und sie übernehmen gerade auch im ländlichen Raum eine wichtige Funktion als soziale Orte der Begegnung. Gleichzeitig sind sie wichtige Standorte des Kulturtourismus. Museen sollen bei der Erfüllung dieser breitgefächerten Aufgaben unterstützt und ihre weitere Profilierung vorangetrieben werden.	30.09.	MWFK	<a href="#">Museumsprofile</a>
10	Investitionsprogramm Industriekultur (InKult)	Das Programm mit einem Gesamtvolumen in Höhe von ca. 227 Mio. Euro dient dem Erhalt und der Umgestaltung herausragender Industrieanlagen zu lebendigen Kulturdenkmälern. Ziel ist es, bedeutende Industriegebäude und -anlagen mit Bezug zur Braunkohleförderung und Energiegewinnung zu erhalten und in Wert zu setzen, die bereits unter Denkmalschutz stehen oder Denkmalpotenzial haben	30.08.	MWFK	<a href="#">Investitionsprogramm Industriekultur</a>

	Förderprogramm	Fördergegenstand	Antragsfrist	Antragsstellung beim.../bei...	Link
<b>( C ) Darstellende Kunst und Musik</b>					
11	Freie Darstellende Künste	Mit dem Ziel, den Bürger:innen Brandenburgs ein vielseitiges und anspruchsvolles Kulturangebot zu bieten, unterstützt das MWFK die künstlerische Arbeit der professionellen Freien Darstellenden Künste. Die Künstler:innen sollen mit der Förderung in die Lage versetzt werden, innovative künstlerische Arbeiten in den Sparten Theater, Tanz und Performance für das Publikum im Land Brandenburg zu entwickeln und aufzuführen.	31.05. & 30.09.	MWFK	<a href="#">Freie Darstellende Künste</a>
12	Aktuelle Musik (Neue Musik und Jazz)	Mit dem Förderprogramm sollen die zwei Säulen der aktuellen zeitgenössischen Musik – Jazz & Neue Musik – in ihrer Bedeutung für die Kulturlandschaft in Brandenburg gewürdigt und entwickelt werden.	30.09.	MWFK	<a href="#">Aktuelle Musik</a>
13	Projektfonds Populärmusik	Gefördert werden u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- popularmusikalische Angebote innerhalb eines Projektes oder Festivals</li> <li>- popularmusikalische Formate (z.B. Nachwuchsförderung, Gender Equality)</li> <li>- interne Qualitätsentwicklung zur Professionalisierung und Stabilisierung bestehender Alltagspraxis</li> <li>- Auf- oder Ausbau popularmusikalischer Netzwerke</li> <li>- Bands, DJs und Einzelkünstler*innen</li> </ul>	vsf. 01.03.	MWFK	<a href="#">Populärmusik</a>
14	musikalische Übungsleitung in Ensembles des vokalen und instrumentalen Amateurschaffens	Seit dem Jahr 2017 stellt das MWFK Mittel zur Förderung und Entwicklung der musikalischen Übungsleitung in Ensembles der vokalen und instrumentalen Laienmusik bereit. Förderfähig sind Zuschüsse zu Honorarausgaben für die Leiter:innen von Amateurchören und instrumentalen Amateurensembles.	31.03.	Landesmusikrat Brandenburg e.V.	<a href="#">musikalische Übungsleitung</a>

	Förderprogramm	Fördergegenstand	Antragsfrist	Antragsstellung beim.../bei...	Link
<b>( D ) Soziokultur</b>					
15	Innovationsfonds Soziokultur	Ziel ist die kontinuierliche (Weiter-)Entwicklung der soziokulturellen Praxis im Land Brandenburg in Verbindung mit innovativen Ansätzen. Es sollen u.a. die Professionalisierung der Akteur:innen und Träger:innen vorangetrieben werden. Es sollen künstlerische und kulturelle Projekte gefördert werden, die dem Selbstverständnis Brandenburgs als weltoffenes, kreatives und geschichtsbewusstes Bundesland entsprechen.	30.04.	Impuls Brandenburg e.V.	<a href="#">Innovationsfonds Soziokultur</a>
16	Investitionsfonds Soziokultur	Gefördert werden soziokulturelle und kulturelle Zentren, Einrichtungen und Initiativen mit gemeinnütziger Zielsetzung: Gegenstand der Förderung ist z.B.: - Anschaffung von Technik und Ausstattung - Modernisierung/Sanierung der Einrichtung zur Aufrechterhaltung des soziokulturellen Angebots - Anschaffungen für mobile soziokulturelle Veranstaltungsformate	31.05.	Impuls Brandenburg e.V.	<a href="#">Investitionsfonds Soziokultur</a>
<b>( E ) Stipendien</b>					
17	Brandenburger Stipendienprogramm/Arbeitspaket-Stipendin	Pro Jahr werden zehn Stipendien à 10.000 Euro in den Genres Literatur, Bildende Kunst, Musik und Darstellende Kunst vergeben. Antragsberechtigt sind nur Künstler*innen, die nachweislich ihren (ersten) Wohnsitz im Land Brandenburg haben.	30.04.	MWFK	<a href="#">Arbeitspaket-Stipendien</a>
18	Wiepersdorf-Stipendien	Die Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf organisiert ein interdisziplinäres und internationales Stipendienprogramm in Schloss Wiepersdorf für einzelne Personen und für Gruppen (bis max. 14 Personen). Die Ausschreibung und die Vergabe der Einzel-/Kooperations-Stipendien in Schloss Wiepersdorf in den Sparten Literatur, Bildende Kunst und Komposition sowie in der Wissenschaft erfolgt jeweils direkt durch die Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf. Zudem bietet die Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf auch Gruppenstipendien an. Bewerbungen sind laufend möglich.	Einzel-/Kooperationsstipendien: 15.04. Gruppenstipendien: keine	Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf	<a href="#">Wiepersdorf-Stipendien</a>
19	Auslandsstipendien	Die Kulturstiftung der Länder betreut und organisiert das Bewerbungs- und Auswahlverfahren der Künstlerförderung – Auslandsstipendien der Bundesrepublik Deutschland. Bewerbungen auf die Künstlerstipendien für Auslandsaufenthalte (Rom, Olevano Romano, Venedig, Paris) erfolgen online über das speziell dafür eingerichtete Portal der Kulturstiftung der Länder.	01.11. bis 15.01.	Kulturstiftung der Länder	<a href="#">Auslandsstipendien</a>
20	Deutsche Künstlerhilfe des Bundespräsidenten	Die Deutsche Künstlerhilfe wurde 1953 von Theodor Heuss gegründet und wird seitdem treuhänderisch vom amtierenden Bundespräsidenten mit Unterstützung vom Bundespräsidialamt verwaltet. Sie hat das Ziel der Unterstützung von Künstlern:innen, die eine kulturelle Leistung für die Bundesrepublik Deutschland erbracht haben und durch diverse Gründe in wirtschaftliche Schwierigkeiten geraten sind. Die finanzielle Unterstützung (Einmalförderung oder befristete Dauerförderung) stellt einen Ausdruck der besonderen Wertschätzung der kulturellen Leistungen durch den Bundespräsidenten dar. Es besteht jedoch kein Rechtsanspruch.	keine	MWFK	<a href="#">Deutsche Künstlerhilfe</a>
<b>( F ) Weitere Förderungen mit Kulturbezug</b>					
21	Gemeinsame Richtlinie des MWFK und MLEUV zur Förderung von Maßnahmen zur Anpassung an den Klimawandel in den Bereichen Starkregenvorsorge sowie denkmalgeschützter Garten- und Parkanlagen (Europäischer Fonds für regionale Entwicklung)	Das Förderprogramm unterstützt Vorhaben zur Anpassung an den Klimawandel in den Bereichen Starkregenvorsorge (MLEUV) sowie denkmalgeschützter Garten- und Parkanlagen (MWFK) im Land Brandenburg. Förderbereiche zur Klimaanpassung von denkmalgeschützten Garten- und Parkanlagen sind; A) Vorhaben zur Umsetzung von Konzepten des grünen Risikomanagements sowie zur Klimaanpassung von denkmalgeschützten Garten- und Parkanlagen B) Erarbeitung von Strategien und Handlungskonzepten für Präventions- und Risikomanagement von vom Klimawandel betroffenen denkmalgeschützten Garten- und Parkanlagen C) Erfahrungsaustausch und Wissenstransfer zu gewonnenen Erkenntnissen und Methoden im Rahmen der geförderten Vorhaben der Klimaanpassung von denkmalgeschützten Garten- und Parkanlagen	siehe ILB-Hompage	ILB	<a href="#">Klimaanpassung</a>

	Förderprogramm	Fördergegenstand	Antragsfrist	Antragsstellung beim.../bei...	Link
22	Europäischer Sozialfonds Plus (ESF+) - FSJ Kultur	Über die ESF+ Richtlinie Jugendfreiwilligendienste von MBSJ, MWFK und MLEUV werden Jugendfreiwilligendienste in verschiedenen Branchen im Land Brandenburg gefördert, um die Persönlichkeitsentwicklung und fachlichen und sozialen Kompetenzen der Teilnehmenden zu stärken und sie bei ihrer persönlichen und beruflichen Orientierung für die Zukunft zu unterstützen. Das FSJ Kultur ermöglicht ein 12-monatiges Engagement in den Bereichen Theater, Jugendkultur, Tanz, Musik, Literatur oder Medien und 25 Seminartage zu sozialen und fachlichen Themen, durchgeführt durch den Träger, IkJ Brandenburg e.V.	keine	IkJ Brandenburg e.V.	<a href="#">FSJ Kultur</a>
23	Europäischer Sozialfonds Plus (ESF+) - FSJ Denkmalpflege	Über die ESF+ Richtlinie Jugendfreiwilligendienste von MBSJ, MWFK und MLEUV werden Jugendfreiwilligendienste in verschiedenen Branchen im Land Brandenburg gefördert, um die Persönlichkeitsentwicklung und fachlichen und sozialen Kompetenzen der Teilnehmenden zu stärken und sie bei ihrer persönlichen und beruflichen Orientierung für die Zukunft zu unterstützen. Das FSJ Denkmalpflege ermöglicht ein 12-monatiges Engagement in historischen Parks und Gärten, Museen, Handwerksbetrieben, Archiven, Gedenkstätten, Architekturbüros, etc. zur Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen Aspekten denkmalpflegerischer Tätigkeiten. Hinzu kommen 25 Seminartage zu sozialen und fachlichen Themen, durchgeführt durch den Träger, Internationale Jugendgemeinschaftsdienste (ijgd).	keine	Internationale Jugendgemeinschaftsdienste (ijgd)	<a href="#">FSJ Denkmalpflege</a>
24	FSJ "Kultur trifft Handwerk" / Kulturorientiertes Handwerk	Über das vollständig vom MWFK finanzierte Pilotprojekt FSJ „Kultur trifft Handwerk“ erhalten junge Menschen in Brandenburg die Möglichkeit, kulturorientierte handwerkliche Berufsfelder praktisch kennenzulernen und dadurch fachliche, soziale und persönliche Kompetenzen zu stärken. Das Angebot umfasst ein zwölfmonatiges Engagement in kulturhandwerklichen Werkstätten und Betrieben (bspw. Glasstudio, Theaterwerkstatt, Keramikatelier) sowie 25 begleitende Seminartage zur Berufsorientierung und Kompetenzentwicklung.	keine	IkJ Brandenburg e.V.	<a href="#">FSJ "Kultur trifft Handwerk"</a>
<b>( G ) Kirchen, Religionsgemeinschaften, nationale Minderheiten und Niederdeutsch</b>					
25	Baumaßnahmen im Bereich Kirchen und Religionsgemeinschaften (außerhalb der Denkmalhilfe)	Das MWFK fördert den Erhalt der baukulturellen Substanz kirchlicher Gebäude, aber auch die Ertüchtigung anderer Gebäude mit gottesdienstlicher Nutzung. Die Förderung steht allen Religionsgemeinschaften offen.	keine	MWFK	<a href="#">Kirchen und Religionsgemeinschaften</a>
26	Nationale Minderheiten und Niederdeutsch	Sorbische/Wendische Projekte müssen einen Bezug zur sorbischen/wendischen Sprache und Kultur haben. Niederdeutsche Projekte müssen einen Bezug zur niederdeutschen Sprache haben. Gefördert werden Projekte, die Sprachminderheiten sichtbar machen und zum Erhalt und zur Vermittlung dieser autochthonen Sprachen beitragen. Bitte setzen Sie sich vor einer Antragstellung mit dem zuständigen Referat in Verbindung.	keine	MWFK	<a href="#">nationale Minderheiten und Niederdeutsch</a>